



Komárňanské ART Spektrum 2019

Okresné kolo

**56. ročníka celoštátnej postupovej súťaže a prehliadky
neprofesionálnej výtvarnej tvorby**

VÝTVARNÉ SPEKTRUM 2019

A.

Základné údaje

Vyhlasovateľom 56. ročníka celoštátnej postupovej súťaže neprofesionálnej výtvarnej tvorby - Výtvarné spektrum 2019 je z poverenia Ministerstva kultúry SR Národné osvetové centrum.

Odborným garantom celoštátnej postupovej súťaže a celoštátneho kola podujatia Výtvarné spektrum je Národné osvetové centrum Bratislava.

Realizátorom a organizačným garantom celoštátneho kola súťaže Výtvarné spektrum je vybraná inštitúcia alebo subjekt, ktorého projekt bude podporený z prostriedkov dotačného systému MK SR na základe výsledkov komisie.

Charakteristika súťaže:

Výtvarné spektrum je najstaršou celoštátnou postupovou súťažou v oblasti neprofesionálnej výtvarnej tvorby v Slovenskej republike. Vyhlasuje a realizuje sa každoročne. Je určená pre mládež (od 15 rokov) a dospelých. Súťaž nie je žánrovo ani tematicky vymedzená. Podporuje rozvoj neprofesionálnej výtvarnej tvorby v celej jej rozmanitosti – v kresbe, grafike, maľbe, plastike, úžitkovej tvorbe a v prácach intermediálneho charakteru (fotografický záznam akčného umenia, land-artu a pod.). Je založená na dobrovoľnej činnosti jednotlivcov alebo členov združení (klubov) a spolkov amatérskych výtvarníkov. Napomáha rozvíjať ich záujmy a talent v oblasti neprofesionálnej výtvarnej tvorby, oceňovať ich výtvarné aktivity, vyhľadávať, podporovať nové výrazné talenty z radov mládeže a dospelých a zapájať ich do tohto súťažného hnutia v rámci celého Slovenska. Výtvarné spektrum každoročne zahŕňa cca. 30 okresných/regionálnych a 8 krajských súťaží a výstav neprofesionálnej výtvarnej tvorby v rámci SR. Pravidelne vyvrcholí záverečnou slávnostnou vernisážou celoštátnej výstavy pod názvom Výtvarné spektrum, spojenou s odovzdávaním ocenení a odborným seminárom. 56. ročník tejto celoštátnej súťaže neprofesionálnej výtvarnej tvorby Výtvarné spektrum 2019 nadväzuje na viacročnú úspešnú tradíciu súťažného podujatia Výtvarná Dubnica, ktoré vzniklo v roku 1963 v Dubnici nad Váhom.

Poslanie súťaže:

Poslaním súťaže Výtvarné spektrum 2019 je aktivizovať a podporovať rozvoj výtvarnej tvorivosti občanov SR ako jednej z významných oblastí záujmovej umeleckej činnosti. Postupová celoštátna súťaž Výtvarné spektrum, organizovaná kultúrno-osvetovými zariadeniami v SR pod odbornou garanciou NOC je ojedinelá práve tým, že poskytuje výtvarníkom významný priestor pre prezentáciu a vzájomnú konfrontáciu výsledkov vlastnej výtvarnej tvorby v regionálnom, krajskom a celoštátnom kontexte. Organizovaním tejto súťaže získavajú usporiadatelia – Národné osvetové centrum a kultúrne a osvetové zariadenia (strediská) prehľad o najnovších aktivitách neprofesionálnych výtvarníkov, o celkovej úrovni ich výtvarnej tvorby za konkrétne obdobie a tieto poznatky využívajú na ďalšie vzdelávanie amatérskych výtvarníkov, napríklad formou hodnotiaceho rozborového seminára v rámci tohto podujatia. Organizátorom – okresným/regionálnym, krajským kultúrno-osvetovým zariadeniam v SR a Národnému osvetovému centru – podujatie poskytuje možnosť rozvinúť spoluprácu s ďalšími kultúrnymi inštitúciami ako sú múzeami, galériami a fotogalériami a to v oblasti prezentačnej, výchovno-vzdelávacej, esteticko-výchovnej a realizačnej. Väčšina súťažiacich neprofesionálnych výtvarníkov svojím úprimným a nefalšovaným vzťahom k rodisku, osobitnými výtvarnými prostriedkami zachytáva charakteristické prvky svojho regiónu – architektúru, pamiatky, krajinu, prírodu, ľudí, či dávne zvyky svojho regiónu. Vystavené súťažné diela dosahujú nielen požadovanú umeleckú, ale aj vzácnu dokumentačnú hodnotu.

Podchytením a zapojením mladých talentovaných výtvarníkov v súťažnej kategórii A (autori od 15 – 25 rokov) a D (insita, art brute, naivné umenie, umenie outsiderov a pod. – autori nad 15 rokov) - do aktivít výtvarnej tvorby v celej rozmanitosti sa táto súťaž stáva jednou z účinných foriem prevencie drogovým závislostiam či iným prejavom sociálnej patológie, ktorými je najviac ohrozená práve mladá generácia. Podujatie poskytuje zaujímavý a jedinečný priestor aj pre rozvoj tvorivých aktivít ľudí dospelých a seniorov. Kládne si za cieľ zvýšiť výtvarné vzdelanie nášho obyvateľstva a prispieť ku skvalitneniu kultúrnej ponuky v 50 mestách Slovenska.

B.

Priebeh súťaže

Kategorizácia účastníkov súťaže:

Súťaže sa môžu zúčastniť občania Slovenskej republiky – neprofesionálni výtvarníci od 15 rokov – jednotlivci alebo členovia združení neprofesionálnych výtvarníkov v SR so svojimi výtvarnými prácami, resp. kolekciou výtvarných prác (3 – 5 prác od jedného autora, maximálny rozmer 200 x 150 cm). Výtvarné práce do základného regionálneho stupňa súťaže prihlasujú samotní autori – jednotlivci podľa miesta svojho trvalého bydliska, výnimočne podľa prechodného, napr. podľa mesta, v ktorom súťažiaci autor v súčasnosti študuje alebo pracuje.

Súťažné kategórie:

Súťažiaci autori môžu byť zaradení do štyroch súťažných kategórií nasledovne:

Kategória A: autori vo veku od 15 do 25 rokov;

Kategória B: autori vo veku od 25 do 60 rokov;

Kategória C: autori vo veku nad 60 rokov;

Kategória D: autori nad 15 rokov (výtvarne neškolení) špecifického výtvarného prejavu – *insitné umenie, art brute, naivné umenie, umenie outsiderov a pod.*

Organizácia a riadenie súťaže:

1. Súťaž je postupová a trojstupňová. Organizuje sa na troch úrovniach – okresné/regionálne, krajské a celoštátne stupne súťaže. Uskutočňuje sa každoročne.
2. Autor prihlasuje svoje práce do základného okresného/resp. regionálneho stupňa súťaže a to podľa svojho bydliska (trvalého alebo prechodného).
3. Regionálne kolá súťaže realizujú okresné/regionálne kultúrno-osvetové zariadenia. Krajské kolá realizujú vybrané regionálne alebo krajské kultúrno-osvetové zariadenia v spolupráci s inými krajskými zariadeniami rezortov kultúry a s čiastočným odbornometodickým zástojom Národného osvetového centra. Odborným garantom celoštátneho kola je Národné osvetové centrum, Bratislava.
4. Organizačným garantom je vybraná inštitúcia alebo subjekt, ktorého projekt bude podporený z prostriedkov dotačného systému MK SR na základe výsledkov komisie.
5. Okresné/resp. regionálne a krajské kolá súťaže organizačne a finančne zabezpečujú jednotlivé regionálne kultúrno-osvetové zariadenia, ktoré vyhlasujú termíny a organizačné podmienky súťaže na úrovni regiónov a krajov. Ak sa v niektorom regióne neuskutoční základné kolo súťaže, môže autor zaslať svoje práce do inej regionálnej súťaže, príslušného kraja, do ktorého patrí podľa miesta svojho bydliska.
6. Krajoch SR majú zo základných kôl súťaže právo na postup do krajského kola súťaže výtvarné práce iba na základe návrhu okresných/resp. regionálnych odborných porôt. Výber prác na celoštátnu súťaž Výtvarné spektrum 2019 z krajských súťaží je úlohou krajských odborných porôt.
7. Odbornú porotu celoštátneho kola súťaže vymenuje generálna riaditeľka Národného osvetového centra NOC z radov odborníkov – teoretikov a profesionálnych výtvarných umelcov.
8. Celoštátna porota posúdi umeleckú úroveň výtvarných prác, ktoré postúpili do celoštátneho kola súťaže z krajských súťaží, a navrhne odbornému garantovi súťaže – Národnému osvetovému centru udelenie cien a čestných uznaní vo všetkých súťažných kategóriách. Zároveň vyberie kolekciu diel pre celoštátnu výstavu Výtvarné spektrum 2019.
9. Štruktúra podujatia na všetkých troch úrovniach pozostáva z vyhodnotenia jednotlivých kôl súťaže (vyhodnotenie súťažných prác odbornou porotou), prezentácie výsledkov súťaže - vernisáže a výstavy výtvarných diel, spojenou so slávnostným odovzdávaním cien, a zo vzdelávacej časti, t.j. hodnotiaceho a rozborového seminára, ktorý sa uskutoční zvyčajne pred vernisážou. NOC v rámci celoštátneho podujatia Výtvarné spektrum 2019 pripraví odborný rozborový seminár pre účastníkov podujatia – amatérskych výtvarníkov.

Podmienky účasti v súťaži:

1. Súťaž sa vypisuje vo všetkých voľných výtvarných disciplínach: v kresbe, grafike, maľbe, plastike, úžitkovej tvorbe a v prácach intermediálneho charakteru (fotografický záznam akčného umenia, land-artu a pod.).
2. Do súťaže sa nezaradia práce z oblasti ľudového remesla, priemyselného dizajnu, diplomové a ročníkové práce študentov škôl s výtvarným zameraním a práce na úrovni škíc a štúdií.
3. Prihlásiť sa môžu neprofesionálni výtvarníci, občania Slovenskej republiky od 15 rokov (v roku 2019 dosiahnu vek 15 rokov). Súťaž nie je určená profesionálnym umelcom – absolventom vysokej školy výtvarného zamerania – VŠVU, Akadémie umení a ekvivalentov týchto škôl v zahraničí.

4. Do súťaže budú prijaté výtvarné práce, realizované v rokoch 2015 až 2019, pričom autori nemôžu predložiť práce, s ktorými už súťažili v rámci súťaže Výtvarné spektrum v predchádzajúcich ročníkoch.
5. Autori z regiónov, kde sa neuskutoční nižšie kolo súťaže, môžu svoje výtvarné práce zaslať prostredníctvom príslušného regionálneho kultúrno-osvetového zariadenia (podľa miesta svojho bydliska) do regionálneho (základného) stupňa súťaže v inom regióne svojho kraja.
6. O zaradení tvorcov a ich prác do súťažnej časti celoštátneho kola podujatia rozhodujú jednotlivé krajské poroty formou protokolov zo zasadnutia krajskej poroty, ktoré zašlú Národnému osvetovému centru.
7. Do celoštátneho kola súťaže postupujú výtvarné práce z ôsmich krajských súťaží, ktoré organizátori nominujú formou protokolu na návrh krajských odborných porôt. Vyhlasovateľ súťaže môže určiť maximálny počet výtvarných diel z jednotlivých krajských súťaží, ktoré môžu postúpiť do celoštátneho kola súťaže. V tomto ročníku súťaže vyhlasovateľ súťaže odporúča organizátorom krajských súťaží, aby kolekcia výtvarných prác z jednotlivých krajov v celoštátnej súťaži obsahovala diela max. 30 autorov.

Práva a povinnosti súťažiacich:

1. Každý autor je **povinný** svoje súťažnú výtvarnú prácu, resp. práce, označiť na rube čitateľne všetkými potrebnými údajmi: **meno a priezvisko, adresa, rok narodenia, názov výtvarného diela, rok jeho vzniku, zaradenie do súťažnej kategórie, sídlo okresného/regionálneho kultúrno-osvetového zariadenia, v ktorom súťažilo v základnom kole.** Práce, ktoré nebudú spĺňať potrebné požiadavky, budú zo súťaže vyradené.
2. K zaslaným prácam autor priloží čitateľne vyplnenú prihlášku a uvedené údaje potvrdí svojím podpisom.
3. Všetky výtvarné práce musia byť **adjustované (pasparta, rám a pod., pripravené na inštaláciu - zavesenie)**, na zadnej strane (plastika na spodnej strane) označené identifikačnými štítkami s predtlačou na tieto údaje: **meno a vek autora, kategória, názov diela a výtvarná technika, presná adresa trvalého bydliska autora, okres a sídlo organizátora okresného/regionálneho kola a kraj.**
4. Pre účasť v krajskom je optimálny počet 3 - 5 prác od jedného autora, v celoštátnom 3 práce.
5. Ocenené a vystavené práce môže organizátor súťaže so súhlasom autora použiť na nekomerčné účely, napr. propagáciu podujatia a to bez nároku na honorár.
6. Každý autor má právo byť včas informovaný o výsledkoch súťaže. Autor prác, prijatých do jednotlivých kôl súťaže, má nárok získať bezplatne jeden výtlačok katalógu z príslušného kola súťaže.
7. Výsledky celoštátneho kola budú zverejnené do 14 dní od rozhodnutia celoštátnej poroty na internetovej stránke www.nocka.sk.

Spôsob hodnotenia:

Výtvarné práce, prihlásené do nižších kôl súťaže, hodnotia odborné poroty – minimálne 3 členné, vymenované príslušnými okresnými/regionálnymi kultúrnymi a osvetovými strediskami a vyššími územnými celkami. Členmi poroty sú odborníci z radov výtvarných umelcov a pedagógov odborných škôl. Porotu celoštátneho kola súťaže (5 člennú) navrhuje a vymenúva generálna riaditeľka Národného osvetového centra. Členovia poroty súťaže vyhotovia zápis (protokol) z rokovania, podpísaný predsedom poroty. V ňom navrhnú hlavnému usporiadateľovi súťaže udelenie hlavnej ceny, ďalších cien a čestných uznání.

Regionálne a krajské poroty zároveň určia, ktoré výtvarné práce budú tvoriť obsah výstavy z okresnej/regionálnej, resp. krajskej súťaže neprofesionálnej výtvarnej tvorby a vyberú kolekciu výtvarných diel súťažiacich autorov na postup do vyššieho kola súťaže.

Hodnotenie a ocenenia v celoštátnej súťaži:

1. O výbere výtvarných prác, ktoré postúpia do celoštátneho stupňa súťaže Výtvarné spektrum 2019 rozhodnú organizátori jednotlivých ôsmich krajských kôl súťaže a to na základe odporúčania krajských odborných porôt.
2. Právo na postup majú v prvom rade tie výtvarné práce, ktoré získali ceny a čestné uznania v krajskom kole súťaže, ako i ostatné práce, ktoré porota na postup odporučí.
3. Práce v celoštátnom kole vyhodnotí odborná porota (5 členná), ktorú bude menovať generálna riaditeľka Národného osvetového centra v Bratislave.
4. Celoštátna porota rozhodne o výbere autorov a ich výtvarných prác na celoštátnu výstavu pod názvom Výtvarné spektrum 2019 a odporučí vyhlasovateľovi súťaže NOC udelenie ocenení najlepším autorom.
5. Porota môže navrhnúť usporiadateľovi súťaže aj udelenie hlavnej ceny súťaže za mimoriadny umelecký prínos.

Informácie o výsledkoch celoštátneho kola postupovej súťaže budú zverejnené v katalógu z celoštátnej výstavy Výtvarné spektrum 2019 a na internetovej stránke Národného osvetového centra. O termíne vernisáže celoštátnej výstavy Výtvarné spektrum 2019 budú všetci ocenení a vystavujúci autori informovaní na web stránke Národného osvetového centra, e-mailom ako aj pozvánkou s organizačnými pokynmi.

Záverečné ustanovenia:

Vyhlasovateľ súťaže si vyhradzuje právo publikovania reprodukcí výtvarných diel pri propagácii a dokumentácii podujatia a neprofesionálnej výtvarnej tvorby bez nároku autorov na honorár (aj v elektronickej podobe na internetovej stránke Národného osvetového centra). Toto ustanovenie sa týka aj použitia reprodukcí na tlačoviny k celoštátnej výstave (pozdávku, katalóg, diplomy, čestné uznania). Každé iné použitie reprodukcie výtvarného diela bude konzultované s autorom.

Termíny regionálneho kola súťaže:

Uzávierka odovzdávania prác: **18. január 2019**

Zasadnutie odbornej poroty: **23. január 2019**

Slávnostné vyhodnotenie a otvorenie výstavy: **15. február 2019**

o 17⁰⁰ hod. Zichyho palác

Podunajské múzeum v Komárne

Výstava potrvá do: **15. marec 2019**

Kontakt:

Regionálne osvetové stredisko v Komárne

P. O. Box č. 159

Petófiho ul. č. 2

945 01 Komárno

Jana Mačicová, tel. 0918 940 648, 035 760 3783, 0907 218 172

e-mail: osveta.vff@gmail.com web-stránka: www.ros-komarno.sk